

Estimadas familias,

Leímos el libro “Picture the Sky” escrito e ilustrado por Barbara Reid. Este libro ofrece muchas perspectivas diferentes del cielo—desde una astilla entre rascacielos hasta una gran extensión sobre un campo abierto. En una parte del libro, la autora afirma que los artistas ven una obra maestra, o una gran obra de arte, cuando miran al cielo. Hable con sus hijos sobre el libro. ¿Qué recuerdan del libro?

También puede concentrarse en reforzar el significado de las palabras “obra maestra”. Usted y su hijo/a pueden:

- Dar un paseo por la casa. ¿Qué cuadros están colgados en las paredes? ¿Crees que alguna de ellas son obras maestras? ¿Por qué sí o, por qué no?
- Dibuje algo que crea que se llamaría una obra maestra.
- Las piezas musicales también se pueden llamar obras maestras. Toque algunos que considere una obra maestra y bailen juntos.

¿Sabías?

El vocabulario receptivo se utiliza para referirse a los vocabularios de escucha y lectura de los niños. Los vocabularios receptivos suelen ser mucho más grandes que los vocabularios expresivos, que se refieren a la forma en que los niños “usan” el vocabulario cuando hablan y escriben.

